

Idea Development / વિચાર વિકાસ

- 1 **Generate ideas / વિચારો ઉત્પન્ન કરો** maximum of 50% / મહત્તમ ૫૦%
- Number of **words** / શબ્દોની સંખ્યા → ____ ÷ 3 = ____%
- Number of **simple** sketches / સરળ સ્કેચની સંખ્યા → ____ × 2% = ____%
- Number of **better** sketches / વધુ સારા સ્કેચની સંખ્યા → ____ × 4% = ____%
- 2 **Select the best and join together ideas / શ્રેષ્ઠ પસંદ કરો અને વિચારોને એકસાથે જોડો**
- Circle** the **best** ideas / શ્રેષ્ઠ વિચારોને વર્તુળ કરો
circled / વર્તુળાકાર = □ 5%
- Link** into **groups** of ideas / વિચારોના જૂથોમાં લિંક કરો
linked / લિંક = □ 5%
- 3 **Print reference images / સંદર્ભ છબીઓ છાપો** maximum of 8 images
- ____ images / છબીઓ × 5% = ____%
- 4 **Compositions / રચનાઓ** maximum of 10 thumbnails
- ____ **thumbnails** / થંબનેલ્સ × 8% = ____%
- ____ **digital collages** / ડિજિટલ કોલાજ × 8% = ____%
- 5 **Rough copy / રફ કોપી** great quality or better / ઉત્તમ ગુણવત્તા અથવા વધુ સારી
- ____ drawing / ચિત્રકામ × 25% = ____%

Total / કુલ = ____%

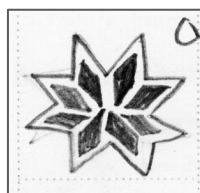
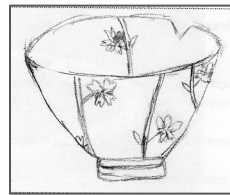
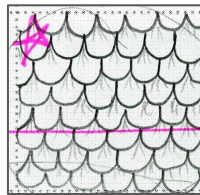
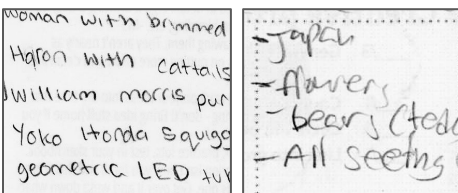
NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.
નોંધ: જો તમે ઇન્ટરનેટ પરથી ફક્ત એક ચિત્રની નકલ કરો છો, તો તમારા ગુણ ઘટીને 25% થઈ જશે.

Generate ideas / વિચારો ઉત્પન્ન કરો

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

ધણા બધા વિચારો સાથે આવવા માટે યાદીઓ, વેબ નકશા અથવા સરળ રેખાંકનોનો ઉપયોગ કરો! જો તમારા મનમાં પહેલેથી જ કોઈ વિચાર હોય, તો તેને તમારા કેન્દ્રિય વિષય તરીકે પસંદ કરો અને તેના પર વિસ્તૃત થાઓ. તમારા વિચારોને ભટકવા દો - એક વિચાર બીજા વિચાર તરફ દોરી જાય છે. રેખાંકનો સ્રોત છબીઓ, વિવિધ દ્રષ્ટિકોણ, ટેક્સચર, તકનીકી પ્રયોગો વગેરેની વિગતો હોઈ શકે છે.

Adding up points for ideas વિચારો માટે પોઈન્ટ ઉમેરવા



Number of **words**
શબ્દોની સંખ્યા → $\text{_____} \div 3 = \text{_____}\%$
Number of **simple** sketches
સરળ સ્કેચની સંખ્યા → $\text{_____} \times 2\% = \text{_____}\%$
Number of **better** sketches
વધુ સારા સ્કેચની સંખ્યા → $\text{_____} \times 4\% = \text{_____}\%$

Select the best

શ્રેષ્ઠ પસંદ કરો

Draw circles or squares around your best ideas
તમારા શ્રેષ્ઠ વિચારોની આસપાસ વર્તુળો અથવા ચોરસ દોરો.

☐ You have selected the best 3-7 ideas = 5%

☐ તમે શ્રેષ્ઠ 3-7 વિચારો પસંદ કર્યા છે = 5%

Link the best into groups

શ્રેષ્ઠને જૂથોમાં લિંક કરો

Draw dashed or coloured lines to link your best ideas into groups
that could work well together
તમારા શ્રેષ્ઠ વિચારોને એવા જૂથોમાં જોડવા માટે ડેશવાળી અથવા રંગીન રેખાઓ
દોરો જે એકસાથે સારી રીતે કાર્ય કરી શકે.

☐ You have joined the best ideas with lines = 5%

☐ તમે શ્રેષ્ઠ વિચારોમાં રેખાઓ સાથે જોડાયા છો = 5%

Print references / સંદર્ભો છાપો

- Print **SIX** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking and using your own photographs is preferred, but image searches are also fine.
છ સંદર્ભ છબીઓ છાપો જેથી તમે તમારા કલાકૃતિના પડકારજનક ભાગોનું ચોક્કસ અવલોકન કરી શકો. તમારા પોતાના ફોટોગ્રાફ્સ લેવા અને તેનો ઉપયોગ કરવાનું વધુ સારું છે, પરંતુ છબી શોધ પણ યોગ્ય છે.
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
તમને મળેલા ચિત્રની ફક્ત નકલ ન કરો. વિચાર એ છે કે તમારી પોતાની કલાકૃતિ બનાવવા માટે સ્રોત છબીઓને સંપાદિત કરો અને તેને જોડો. જો તમે ફક્ત ચિત્રની નકલ કરો છો, તો તમે ચોરી કરી રહ્યા છો અને તમારા વિચાર નિર્માણ અને તમારા અંતિમ કલાકૃતિમાં સર્જનાત્મકતા સંબંધિત કોઈપણ માપદંડ માટે શૂન્ય કમાશો.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
તમારા અડધા જેટલા ચિત્રો પ્રેરણા તરીકે ઉપયોગ કરવા માટે અન્ય લોકોના ચિત્રો, ચિત્રો અથવા અન્ય કલાકૃતિઓના હોઈ શકે છે. બાકીના ચિત્રો વાસ્તવિક ફોટોગ્રાફ્સ હોવા જોઈએ.
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.
ગુણ મેળવવા માટે તમારે છબીઓની છાપેલી નકલ જમા કરાવવી પડશે.

Number of reference photos / સંદર્ભ ફોટાઓની સંખ્યા → ____ × 5% = ____%

Thumbnail compositions / થંબનેલ રચનાઓ

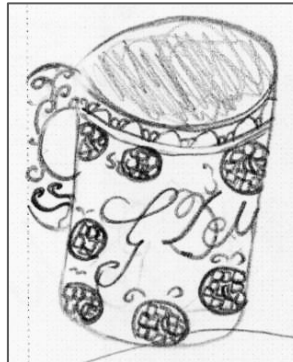
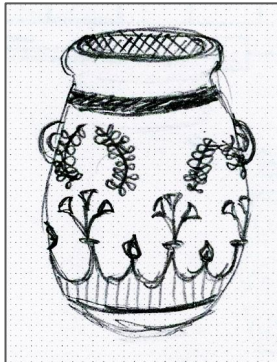
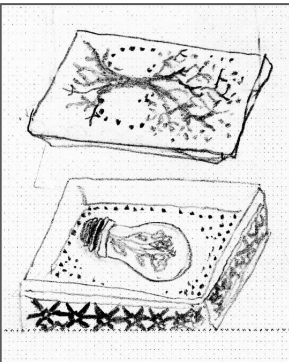
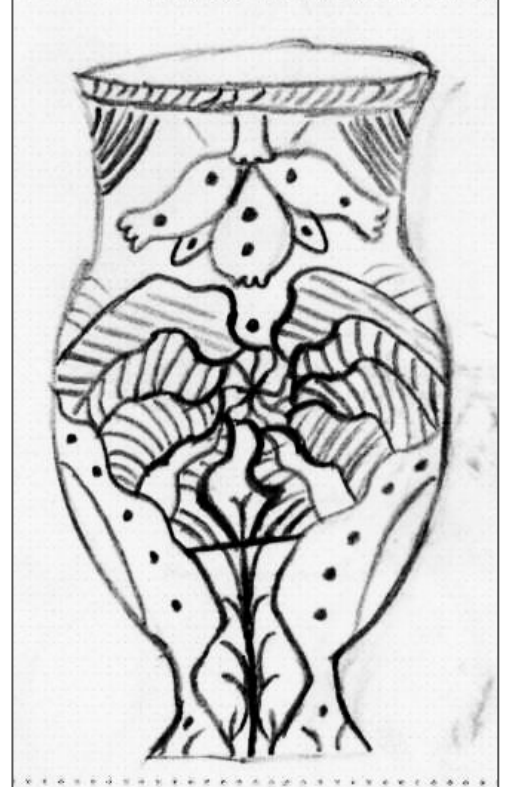
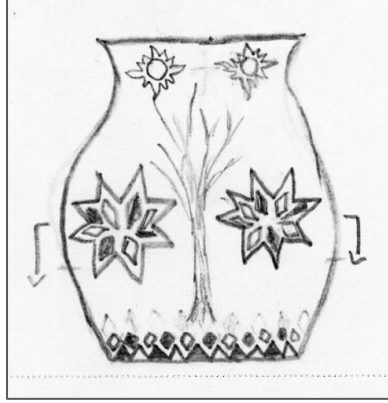
- Create **TWO or more** thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
વિચાર વિકાસ વિભાગમાં ગમે ત્યાં બે કે તેથી વધુ થંબનેલ રેખાંકનો બનાવો.
- These should be based on combinations of ideas that you come up with. Include your **background**.
આ તમારા વિચારોના સંયોજનો પર આધારિત હોવા જોઈએ. તમારી પૃષ્ઠભૂમિનો સમાવેશ કરો.
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
તમારી કલાકૃતિને અલગ બનાવવા માટે અસામાન્ય ખૂણાઓ, દૃષ્ટિકોણ અને ગોઠવણોનો પ્રયોગ કરો.
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
આર્ટવર્કની કિનારીઓ બતાવવા માટે તમારા થંબનેલ્સની આસપાસ એક ફ્રેમ દોરો.

Adding up points for THUMBNAIL drawings

THUMBNAIL ડ્રોઇંગ માટે પોઇન્ટ ઉમેરી રહ્યા છીએ

Number of **thumbnail** drawings

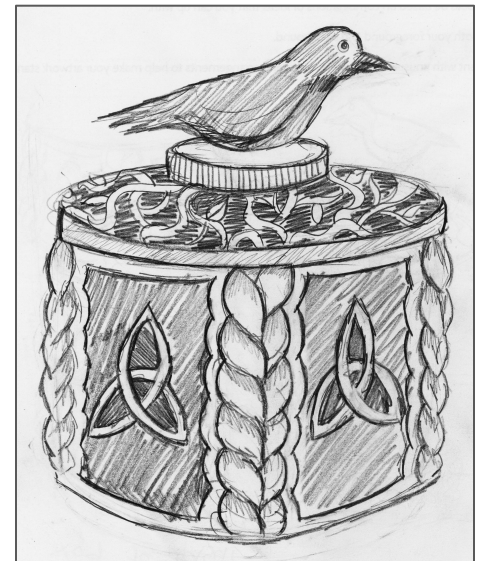
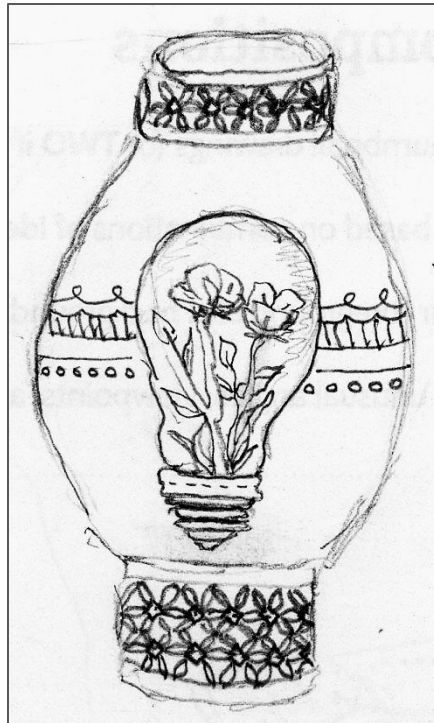
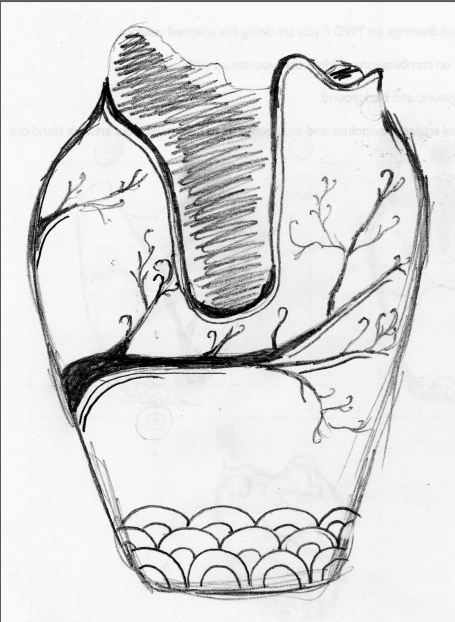
થંબનેલ રેખાંકનોની સંખ્યા → ____ × 8% = ____ %



Rough drawing / રફ ડ્રોઇંગ

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
તમારા થંબનેલ્સમાંથી શ્રેષ્ઠ વિચારો લો અને તેમને એક સુધારેલી રફ કોપીમાં જોડો.
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
વાસ્તવિક વસ્તુ શરૂ કરતા પહેલા ભૂલો દૂર કરવા અને તમારી કુશળતા સુધારવા માટે આનો ઉપયોગ કરો.
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
જો તમે રંગનો ઉપયોગ કરી રહ્યા છો, તો તમારી રંગ યોજના બતાવવા માટે રંગ અથવા રંગીન પેન્સિલનો ઉપયોગ કરો.
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
તમારા કલાકૃતિની બાહ્ય ધાર બતાવવા માટે એક ફ્રેમ દોરો.
- **Remember to choose a non-central composition.**
બિન-કેન્દ્રીય રચના પસંદ કરવાનું યાદ રાખો.

Examples of ROUGH drawings રફ ડ્રોઇંગના ઉદાહરણો



Rough drawing
રફ ડ્રોઇંગ

→ up to 25% = ____%